

# STUDI COMPARATISTICI

Organo ufficiale della Società Italiana di Comparatistica Letteraria  
Semestrale

1

GENNAIO-GIUGNO 2008 – ANNO I – FASCICOLO I

.....  
SOMMARIO

*Dimensioni della memoria*

- Emanuele KANCEFF, Enzo Caramaschi. . . . . 9  
Renato RISALITI, Ricordo di Enzo Caramaschi. . . . . 13  
Alberto DESTRO, Per Enzo Caramaschi. Divagazioni  
comparatistiche. . . . . 15  
Annalisa BOTTACIN, Stendhal e l'Italia di Torquato Tasso  
in un ricordo di Enzo Caramaschi. . . . . 27

*Articoli*

- Lauro COLLIARD, Montaigne, les d'Escars et les d'Estissac. . 33  
Bruno DONDERI, Le preghiere alla Vergine Maria negli  
*Hymnes ecclésiastiques* di Guy Lefèvre de la Boderie. . . . . 55  
Domenico TANTERI, Maupassant "teorico" del fantastico. . . . . 83  
Giulia BASELICA, La figura di Casanova come metafora  
della crisi nelle novelle di Schnitzler e Muratov . . . . . 105  
Pino MENZIO, Ungaretti, Benjamin e il mito degli inizi.  
Immagini della scrittura letteraria come memoria. . . . . 139

*Testi*

- Daniela DALLA VALLE, La *Préface au lecteur du Torrison*  
*du Tasse* de Charles Vion d'Alibray. Édition et présentation. . . 173

*Confronti*

- Alberto CAPRIOLI, L'anima del Lied. . . . . 207  
Marina ROSSI VARESE, L'Italia dei Russi. . . . . 221  
Giuseppina SANTAGOSTINO, La manutenzione della  
memoria. . . . . 229

- Rassegna bibliografica.* . . . . . 237



# STUDI COMPARATISTICI

1