

# STUDI COMPARATIVISTICI

Organo ufficiale della Società Italiana di Comparatistica Letteraria  
Semestrale

## 19

GENNAIO-GIUGNO 2017 – ANNO X – FASCICOLO I

### SOMMARIO

#### *Articoli*

- Giuseppina DI GREGORIO, «Il punto di vista inglese»: considerazioni di natura economico-politica e culturale ne «Il Marzocco» 11
- Carminella SIPALA, «Les accoucher de leurs possibilités». La ricerca di un'estetica della contaminazione nelle riviste degli Anni Venti 41
- Biagio D'ANGELO, La presenza delle arti plastiche nella rivista «Klaxon» (Brasile, 1922-1923) 67
- Giovanni Davide LOCICERO, «Minotaure» (1933-1939): l'ombra della «sociologie sacrée» sul labirinto surrealista 83
- Alberto DESTRO, «Der Ruf» 1946-1947, rivista di politica (e anche di letteratura) 101

#### *Testi*

- Rosita TORDI, Letteratura e politica nella cultura delle riviste dell'immediato primo dopoguerra. «La Vraie Italie» 125

#### *Confronti*

- Thanh-van TON-THAT, De l'écriture journalistique à la *Recherche*: les métamorphoses de l'écriture romanesque autour du motif du parricide et de la profanation 159
- Giulia BASELICA, Il paradosso di Proteo 175
- Gabriele GUERRA, Gli elfi e il Cancelliere 181

#### *Rassegna bibliografica*

- Pubblicazioni recenti 191
- Libri ricevuti 203
- Riviste in cambio 207